

ÍNDIX dels articles apareguts al Butlletí Informatiu de Ceràmica, núm. 1 al 102

NOTA: Els diferents articles es presentaran en dues formes de classificació: per ordre alfabètic d'autors i per temes. La classificació per temes apareixerà posteriorment en aquesta mateixa pàgina web.

1. ÍNDIX ALFABÈTIC D'AUTORS

ALBERTÍ, Constança

La terrissa del monestir falaixa de Guedam, al Wol-lo, Etiòpia

BIC 36 (1988), pàg. 35-37

ALBERTÍ, Santiago

La ceràmica i els museus de Catalunya

BIC 9 (1981), pàg. 22-23

ALBERTÍ, Santiago

Xiulets i refiladors de terrissa als Països Catalans

BIC 11 (1981), pàg. 17-18

ALBERTÍ, Santiago / BOLADERAS, Ramon

Destrucció massiva de rajoles antigues a Arenys de Mar

BIC 13 (1982), pàg. 31

ALBERTÍ, Santiago

L'estil de la cirereta

BIC 14 (1982), pàg. 16-17

ALBERTÍ, Santiago

Els plafons ceràmics de l'Hospital de Terrassa

BIC 14 (1982), pàg. 29-30

ALBERTÍ, Santiago / LLOPART, Dolors / MONTMANY, Marta

La terrissa medieval de Santa Maria del Mar

BIC 15 (1982), pàg. 17-21

ALBERTÍ, Santiago (a. GUBERN, Jaume)

La terrissa en els clàssics

BIC 15 (1982), pàg. 28-29

ALBERTÍ, Santiago (a. QUINTANA, Jordi)

Un arrambador de contorn irregular del segle XVII

BIC 15 (1982), pàg. 34-35

ALBERTÍ, Santiago

Quatre sitges enrajolades sota una casa de l'Eixample barceloní

BIC 15 (1982), pàg. 41

ALBERTÍ, Santiago

La ceràmica decorada, veritable ceràmica popular

BIC 16 (1982), pàg. 21-24

ALBERTÍ, Santiago / LLOPART, Dolors / MONTMANY, Marta

Trobada de terrissa a l'antic convent dels Àngels, de Barcelona

BIC 16 (1982), pàg. 26-27

ALBERTÍ, Santiago

Un cartell de Ramon Casas en ceràmica

BIC 17 (1983), pàg. 18-19

ALBERTÍ, Santiago

Regadores de terrissa

BIC 17 (1983), pàg. 32-35

- ALBERTÍ, Santiago
Emili Sempere, una vida amb la ceràmica
BIC 19 (1983), pàg. 14-16
- ALBERTÍ, Santiago
Una rajola catalana de mostra d'antiguitat excepcional en el format de 20 x 20
BIC 19 (1983), pàg. 23
- ALBERTÍ, Santiago
Terrisseries de Catalunya: Tuïr (Rosselló)
BIC 20 (1983), pàg. 18-22
BIC 21 (1984), pàg. 24-29
- ALBERTÍ, Santiago
Notes sobre els rajolers de Barcelona a la baixa Edat Mitjana
BIC 22 (1984), pàg. 34-36
- ALBERTÍ, Santiago / SANTANACH I SOLER, Joan
La terrissa de la Bisbal durant el segle XVIII
BIC 23 (1984), pàg. 28-35
- ALBERTÍ, Santiago
Cotillers de terrissa
BIC 25 (1985), pàg. 42-43
- ALBERTÍ, Santiago / ARTUCIO URIOSTE, Alejandro
La rajola decorativa artesanal a l'arquitectura de l'Uruguai, de finals del segle XVIII a finals del segle XIX (3a part)
BIC 26 (1985), pàg. 30-38
- ALBERTÍ, Santiago / SANTANACH I SOLER, Joan
L'arrambador ceràmic de l'Hospital de Girona
BIC 27 (1985), pàg. 30-32
- ALBERTÍ, Santiago
Les plaques ceràmiques de sostre de Can Serra, a Santa Creu d'Olorda
BIC 27 (1985), pàg. 34-37
- ALBERTÍ, Santiago
Un cartell a retirar
BIC 28 (1985), pàg. 29-33
- ALBERTÍ, Santiago
La rosa dels vents en la rajola catalana
BIC 30 (1986), pàg. 20-25
- ALBERTÍ, Santiago
Homenatge a Marçal Olivar
BIC 31 (1986), pàg. 20-21
- ALBERTÍ, Santiago
El trasllat del Museu de Ceràmica de Barcelona
BIC 31 (1986), pàg. 22-27
- ALBERTÍ, Santiago
Dades inèdites sobre ceramistes valencians immigrants a Barcelona durant el segle XV
BIC 32 (1987), pàg. 32-37
- ALBERTÍ, Santiago
Una possible ensenya d'oller feta sobre rajola
BIC 33 (1987), pàg. 22-26
- ALBERTÍ, Santiago
L'exposició "El món de la farmàcia"
BIC 36 (1988), pàg. 20-21
- ALBERTÍ, Santiago

El llibre d'ordinacions gremials dels ollers, gerrers i rajolers de Barcelona
BIC 36 (1988), pàg. 22-26

ALBERTÍ, Santiago
La rajola d'un ofici a identificar
BIC 37 (1988), pàg. 23

ALBERTÍ, Santiago
Els orígens gremials dels ceramistes de Barcelona
BIC 37 (1988), pàg. 32-35

ALBERTÍ, Santiago
Les ordinacions fundacionals de 1404 de la Confraria dels ollers, gerrers i ollers de Barcelona
BIC 38 (1988), pàg. 28-31

ALBERTÍ, Santiago
Una gran exposició de rajoles a la Sala d'Art Artur Ramon
BIC 39 (1988), pàg. 26-27

ALBERTÍ, Santiago
Sobre les ordinacions de la Confraria de Sant Hipòlit: ordinacions aprovades per la mateixa Confraria i ordinacions concedides per les autoritats municipals
BIC 39 (1988), pàg. 23-25

ALBERTÍ, Santiago
Un document gràfic en rajola
BIC 40 (1989), pàg. 32-39

ALBERTÍ, Santiago
El llibre renovat el 1739 de la Confraria de Sant Hipòlit
BIC 41 (1989), pàg. 30-33

ALBERTÍ, Santiago
Rajoles amb sorpresa
BIC 42 (1989), pàg. 20-21

ALBERTÍ, Santiago
L'estellador, una imatge sempre mal interpretada
BIC 42 (1989), pàg. 29-33

ALBERTÍ, Santiago
La revista "De Museus" del Departament de Cultura
BIC 42 (1989), pàg. 43

ALBERTÍ, Santiago
"Artesán", una revista al servei de l'artesania gallega
BIC 42 (1989), pàg. 44-45

ALBERTÍ, Santiago
Sobre les denominacions d'origen de la pisa catalana
BIC 43 (1989), pàg. 21-25

ALBERTÍ, Santiago / SANTANACH I SOLER, Joan
El món de la farmàcia
BIC 44 (1990), pàg. 31-33

ALBERTÍ, Santiago
El llibre de la confraria dels ollers de Quart
BIC 44 (1990), pàg. 35-39

ALBERTÍ, Santiago
El centenari de Joan Amades i l'adquisició per la Generalitat de l'arxiu Amades
BIC 45 (1990), pàg. 23

ALBERTÍ, Santiago / ROSAL I SAGALÉS, Joan
1a mostra de terrissa catalana a Quart
BIC 45 (1990), pàg. 35-37

- ALBERTÍ, Santiago
Inauguració del Museu de Ceràmica de Barcelona al nou emplaçament del Palau de Pedralbes
 BIC 46 (1990), pàg. 24-31
- ALBERTÍ, Santiago
Les rajoles heràldiques atribuïdes erròniament a l'abadessa Isabel Desbosc, de Sant Pere de les Puel·les
 BIC 47 (1990), pàg. 38-42
- ALBERTÍ, Santiago
Notes sobre l'antiga producció de terrissa negra a Sant Hilari Sacalm
 BIC 48 (1991), pàg. 42-45
- ALBERTÍ, Santiago
Un llibre cabdal: "La vaixel·la blava catalana del 1570 a 1670" d'Albert Telese
 BIC 49 (1991), pàg. 31-33
- ALBERTÍ, Santiago
La II mostra de terrissa catalana a Quart
 BIC 49 (1991), pàg. 35
- ALBERTÍ, Santiago / ROSAL I SAGALÉS, Joan
La terrissa negra trobada a la comarca del Maresme
 BIC 49 (1991), pàg. 44-49
- ALBERTÍ, Santiago
Un modestíssim cantiret amb curioses deduccions
 BIC 50 (1992), pàg. 40-43
- ALBERTÍ, Santiago
Un frontal d'altar de Llorenç Passoles
 BIC 69- 70 (2000), pàg. 38- 48
- ALBERTÍ, Santiago
Una rara plata de l'estil "de la botifarra"
 BIC 71 (2001), pàg. 18- 19
- ALBERTÍ, Santiago
Escrips sobre lèxic ceràmic
 BIC 72 (2001), pàg.22-25
- ALBERTÍ, Santiago
La Marcelina i el seu nom
 BIC 78-79 (2003), pàg. 81- 91
- ALONSO GOTOR, Faustino
El "Museo del Botijo" de Villena
 BIC 22 (1984), pàg. 38-39
- ÁLVARO ZAMORA, María Isabel
Ciencia y arte. Noticias documentales acerca de la fabricación de relojes de sol de azulejos en el siglo XVI
 BIC 100 (2009) pàg. 172-179
- AMOURIC; Henry / VALLAURY, Lucy / VAYSSETTES, Jean-louis
Rajoles hispàniques a Provença i Llenguadoc. Segles XV- XVIII
 BIC 71 (2001), pàg. 28- 34
- ARGELICH I PINO, Jordi
Una gerra excepcional de principis del segle XVI
 BIC 55 (1995), pàg. 41- 43
- ARGELICH I PINO, Jordi
Una plata policroma "florejada" amb el mateix motiu decoratiu que una rajola "d'oficis" de tanca blava
 BIC 63 (1998), pàg. 41- 43

- ARGELICH, Jordi / MORERA, Jaume / TELESE, Albert
Un atuell inèdit de pisa catalana d'ús incert
 BIC 61 (1997), pàg.14- 16
- ARMENGOL MACHÍ, Pau / LERMA ALEGRIA, Vicent / MAS HURTUNA, Pilar
Un conjunt d'instruments ceràmics per a la destil·lació, d'època califal, procedent de València.
 BIC 100 (2009), pàg. 23-25
- ARIAS, José / IBAÑEZ ALDECOA, Espezanza
Anàlisi del negre en la terrissa asturiana
 BIC 67 (1999), pàg. 50- 51
- ARJONA BUENO, Juan Manuel
Nuevas aportaciones a la investigación de la alfarería extinguida de Puente Genil
 BIC 102 (2009), pág. 56
- ARRUGA, Jordi
De la pintura costumista flamenca als pessebres casolans de Catalunya: un recorregut per les manifestacions de la escatologia en la imatgeria i la ceràmica
 BIC 86-87 (2005), pàg. 35-47
- ARTUCIO URIOSTE, Alejandro
La rajola decorativa artesanal a l'arquitectura de l'Uruguai, de finals del segle XVIII a finals del segle XIX
 BIC 24 (1984), pàg. 16-20
 BIC 25 (1985), pàg. 30-34
- ARTUCIO URIOSTE, Alejandro / ALBERTÍ, Santiago
La rajola decorativa artesanal a l'arquitectura de l'Uruguai, de finals del segle XVIII a finals del segle XIX (3a part)
 BIC 26 (1985), pàg. 30-38
- ARTUCIO URIOSTE, Alejandro
Noves notes sobre rajola catalana a Amèrica
 BIC 61 (1997) pàg. 44- 50
- ARTUCIO URIOSTE, Alejandro
Nuevas investigaciones sobre el origen de los azulejos uruguayanos atribuidos al horno de Francisco Aguilar
 BIC 94-95 (2007), pàg.68-69
- ASSOCIACIÓ CATALANA DE CERÀMICA
L'entrevista: Maria Antònia Casanovas, conservadora del Museu de Ceràmica de Barcelona
 BIC 94-95 (2007), pàg. 10-11
- ASSOCIACIÓ CATALANA DE CERÀMICA
Museus del món: l'enrajolada, la casa museu Santacana (Martorell)
 BIC 100 (2009), pàg. 20-22
- BALARI, Joan J.
Ocarines de terra cuita
 BIC 31 (1986), pàg. 37
- BANCELLS I MAÑES, Consol / SUBIAS I PUJADAS, Pia
L'exposició "Terres cuites. La producció ceràmica a l'Hospitalet i el seu entorn"
 BIC 30 (1986), pàg. 16-18
- BANCELLS I MAÑES, Consol
Les rajoles decoratives a l'interior dels pavellons d'infermeria de l'Hospital de la Santa Creu i de Sant Pau de Barcelona
 BIC 32 (1987), pàg. 28-31
- BANCELLS I MAÑES, Consol
"Azulejos": 400 anys de rajola portuguesa
 BIC 33 (1987), pàg. 16-17
- BANCELLS I MAÑES, Consol

- Les rajoles "Art Nouveau" angleses*
BIC 34 (1987), pàg. 22-23
- BANCELLS I MAÑES, Consol
La ceràmica aplicada a l'arquitectura modernista de Palma de Mallorca
BIC 48 (1991), pàg. 30-37
- BARRAU, Carme
Trobada a Lisboa: L' "Encontro sobre a estética do azulejo"
BIC 41 (1989), pàg. 28-29
- BECQUART, Geneviève / DHÉRENT, Catherine
Les rajoles de faiança del nord de França
BIC 19 (1983), pàg. 18-22
- BERNAT I ROCA,, Margalida / GONZÁLEZ GOZALO, Elvira
Mesures de terrissa a Mallorca (segles XV-XIX)
BIC 100 (2009), pàg. 57-76
- BERNAT I ROCA,, Margalida / SERRA I BARCELÓ, Jaume
Verd i manganès a la ceràmica de la Mallorca del segle XVII: Una qüestió de recuperació o de renovació?
BIC 102 (2010), pàg. 32
- BERSZ, Andrzej / BERSZ, Wojciech
Els Bersz, ceramistes polonesos
BIC 67 (1999), pàg. 4- 10
- BLAZY, Guy
Col·loqui i exposició de ceràmica medieval a Saint-Omer
BIC 27 (1985), pàg. 38-41
- BLAZY, Guy
Les plaques de pisa de Delft
BIC 43 (1989), pàg. 26-27
- BOLADERAS, Ramon / ALBERTÍ, Santiago
Destrucció massiva de rajoles antigues a Arenys de Mar
BIC 13 (1982), pàg. 31
- BOLEDA, Ramon
Els càntirs de Verdú
BIC 5 (1980), pàg. 9-10
- BOLEDA, Ramon
Els càntirs i els cantirers: La terra, germen de l'art popular verduní.
BIC 101 (2010), PÀG.24
- BONET, Beatriu / BRUGAROLAS, Ignasi
Notes sobre el Museu Comarcal de Manresa
BIC 11 (1981), pàg. 19
- BONET, Beatriu / BRUGAROLAS, Ignasi
Notes sobre el Museu de Santa Maria de l'Estany
BIC 14 (1982), pàg. 24
- BONET, Beatriu / BRUGAROLAS, Ignasi
Repertori iconogràfic de la joglaria. Capitells de Santa Maria de l'Estany. Ceràmica decorada de Paterna
BIC 14 (1982), pàg. 25-26
- BRUGAROLAS, Ignasi / BONET, Beatriu
Notes sobre el Museu Comarcal de Manresa
BIC 11 (1981), pàg. 19
- BRUGAROLAS, Ignasi / BONET, Beatriu
Notes sobre el Museu de Santa Maria de l'Estany

- BIC 14 (1982), pàg. 24
- BRUGAROLAS, Ignasi / BONET, Beatriu
Repertori iconogràfic de la joglaria. Capitells de Santa Maria de l'Estany. Ceràmica decorada de Paterna
BIC 14 (1982), pàg. 25-26
- BURGUÈS, Anna
Heràldica nobiliària a la ceràmica de Terol
BIC 12 (1981), pàg. 29-30
- BURGUÈS, Anna
Heràldica religiosa a la ceràmica de Terol
BIC 17 (1983), pàg. 20-21
- BURMAN, Lionel
L'art del ceramista
BIC 33 (1987), pàg. 18-20
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
El Museu de Ceràmica de Barcelona
BIC 3 (1979), pàg. 8-9
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Sis noves sales del Museu de Ceràmica. Segles XVI-XIX
BIC 5 (1980), pàg. 6-8
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Visita al museu municipal de Premià de Mar
BIC 9 (1981), pàg. 9-10
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Tupins confeccionats actualment als centres terrissers catalans
BIC 12 (1981), pàg. 20
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
El Museu Rocaguinarda de terrissa dels Països Catalans a Oristà (Lluçanès)
BIC 13 (1982), pàg. 14-16
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Exposició de terrissa catalana (segles XVIII-XIX i XX)
BIC 13 (1982), pàg. 19-20
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Mostra de ceràmica dels Països Catalans "Marian Burguès"
BIC 17 (1983), pàg. 16-17
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
La rajola catalana de mostra dibuixada per Salvador Miquel
BIC 22 (1984), pàg. 50-77
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
La rajola catalana de mostra a través de la Rajoloteca Salvador Miquel. Exposició al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, organitzada per l'Associació, del 6 al 29 de setembre de 1984.
BIC 24 (1984), pàg. 4-5
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
Diversos centres terrissers actuals de Catalunya en una exposició de zones d'interès artesanal
BIC 28 (1988), pàg. 38-39
- BUTLLETÍ INFORMATIU DE CERÀMICA
L'entrevista. "Albert Mallol i Roca, bibliòfil especialitzat en llibres de ceràmica".
BIC 82-83 (2004), pàg. 12-14
- CABASA, Anna/ CABASA Santi
Los ríos de la cerámica
BIC 94-95 (2007), pàg. 44-53

- CABASA, Santi / CABASA Anna
Los ríos de la cerámica
 BIC 94-95 (2007), pàg. 44-53
- CABOT ESTARELLAS, Joan
El plat moreno d'Inca (Mallorca)
 BIC 60 (1996), pàg. 45- 47
- CABOT ESTARELLAS, Joan
Rajoles de l' ermita de Valldemossa
 BIC 71 (2001), pàg. 26- 27
- CANALDA i LLOBET, Silvia
Les rajoles historiades de Sant Frances d'Assís a Terrassa
 BIC 68 (2000), pàg. 42- 50
 BIC 69-70 (2000), pàg. 49-64
- CARBALLO BERAZADI, Javier / GABARRÓ VALL, Xavier / MANTEROLA ISPIZUA, Ismael
L'arrambador de rajoles d'aresta de la capella de San Bernabé de Zumaia, Guipúscoa
 BIC 86-87 (2005), pàg. 48-60
- CARRAZÈ, François
De la font a la taula. Els atuells de terrissa per al transport d'aigua a Provença i al Llenguadoc.
 BIC 54 (1994), pàg. 21- 22
- CARRAZÈ, François
Una producció de gerros de barca a Frejús al segle XVII
 BIC 58 (1995), pàg.14 - 15
- CARRAZÈ, François
"Kantis" i "Gargoulettes" del midi mediterrani
 BIC 73- 74 (2002), pàg. 4- 9
- CASADEMONT I FERRIOL, Lola / ROSAL I SAGALÉS, Joan
L'obra negra de la Bisbal
 BIC 48 (1991), pàg. 24-27
- CASANOVAS, Maria Antònia
La ceràmica de l'Alcora
 BIC 13 (1982), pàg. 11-12
- CASANOVAS, Maria Antònia
Les rajoles portugueses
 BIC 23 (1984), pàg. 20-22
- CASANOVAS, Maria Antònia
Entre orient i occident, Ceràmica oriental, nord-africana i europea
 BIC 82-83 (2004), pàg. 15-17
- CASANOVAS, Maria Antònia
El Museu de Ceràmica de Barcelona
 BIC 88-91 (2006), pàg. 184-191
- CASANOVAS Gimenez, Maria Antonia
Tinaja con el escudo de la Orden de la Banda, del Museo de Cerámica de Barcelona
 BIC 100 (2009), pàg. 27-30
- CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni.
Un conjunt de pisa i terrissa dels segles XVIII i XIX trobat a Mataró (El Maresme). BIC 51 (1992)
 pàg. 12-17
 BIC 52 (1993) pàg. 29-33
 BIC 53 (1993), pàg. 18- 25
- CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni / ROLDÓS I SANS, Joan
Trobada de terrissa catalana a l'església de Sant Miquel de Mata (Mataró, el Maresme)

BIC 56 (1994), pàg. 6- 15

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

De Lorenzo de Madrid a Llorenç Passoles: La producció de ceràmica polícroma a Barcelona a la primera meitat del segle XVII

BIC 82-83 (2004) pàg. 46-68

BIC 84-85 (2005) pàg. 40-94

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

"Les rajoles catalanes d'arts i oficis. Catàleg general (1630-1650). Addenda del s. XX": una monumental obra de consulta sobre aquesta popular producció

BIC 84-85 (2005) pàg. 95-96

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni.

La Confraria de Sant Hipòlit dels gerrers, ollers, rajolers i escudellers de Barcelona

BIC 88-91 (2006), pàg. 32-55

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

L'obra escudellera barcelonina, a l'època gremial: replantejaments i precisions

BIC 88-91 (2006), pàg. 142-167

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

L'entrevista: Albert Telese i Compte, president d'honor de l'Associació Catalana de Ceràmica

BIC 98-99 (2008) pàg. 10-11

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

Material de rebuig procedent d'un obrador de pisa barceloní del segle XVII

BIC 98-99 (2008) pàg. 62-68

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

Editorial: 100 números del Butlletí

BIC 100 (2009), pàg. 5

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

El plafó de la capella de sant Roc del mas Barata (Matadepera)

BIC 100 (2009), pàg. 164-171

CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni

Notícia sobre un plafó de rajoles possiblement procedent del monestir de Sant Jeroni de la Vall d'Hebron (Barcelona)

BIC 101 (2010), pàg. 62

CLAVELL I NOGUERAS, Jaume

El barral romà del segle IV del Museu de Mataró en la trentena edició de la Festa del Càntir d'Argentona 1980

BIC 7 (1980), pàg. 16-18

COLL CONESA, Jaume

Les ceràmiques conventuals heràldiques de la cartoixa de Portaceli (València)

BIC 100 (2009), pàg.33-39

COSTES, Alain

La terrissa contemporània (1840-1850) del midi tolosà i de la Gascunya (Occitània)

BIC 72 (2001), pàg. 4- 12: cànters i canterets

BIC 73- 74 (2002), pàg.24- 30: cànters (annex), gerres per a conserves, gibrells i terrissa per a foc

BIC 75- 76 (2002), pàg 40- 45: vaixella i peces diverses

COURANJOU, Jean

Còpies napolitanes de dues rajoles catalanes. Particularitat de simetria

BIC 63 (1998), pàg. 45- 47

COURANJOU, Jean

La rajola catalana (i valenciana) "rocalla amb tres flors"

BIC 64-65 (1998), pàg. 48- 51

COURANJOU, Jean

L'obertura del motiu de les rajoles catalanes i valencianes: una diferència important

BIC 69- 70 (2000), pàg. 65- 71

COURANJOU, Jean

Provinces reals de les rajoles de la Regència turca d'Alger (1518- 1830) considerades com a "italianes"

BIC 72 (2001), pàg. 44- 51

COURANJOU, Jean

Dues rajoles trobades a Alger, còpies d'origen indeterminat de models hispànics

BIC 78- 79 (2003), pàg. 4- 6

COURANJOU, Jean (amb la col.laboració de SANTANACH I SOLER, Joan)

Un conjunt de rajoles valencianes de motiu figuratiu (segurament del darrer quart del segle XVIII), excepcional a Algèria, del "Palau Oriental", D'Alger: una producció especial, d'encàrrec ?

BIC 80- 81 (2004), pàg. 20- 28

COURANJOU, Jean

Exceptions algériennes: carreaux catalans de la Régence Turque d'Alger (1518-1830) rarissimes ou inconnus en leur pays d'origine

BIC 96-97 (2008), pàg. 30-45

CRUELLES I BANZO, Walter

Construcció i experimentació d'un forn ceràmic de tipologia antiga

BIC 41 (1989), pàg. 38-41

CRUSAFONT I SABATER, Miquel

Mostra de plats catalans al Museu de Sabadell

BIC 23 (1984), pàg. 26-27

DEMIANS D'ARCHIMBAUD, G.

Una gran exposició de ceràmica medieval a Avinyó. La descoberta de Brion i les recerques d'arxiu

BIC 44 (1990), pàg. 22-23

DHÉRENT, Catherine / BECQUART, Geneviève

Les rajoles de faïença del nord de França

BIC 19 (1983), pàg. 18-22

DIAZ I JORDANA, Teresa / ROSAL I SAGALÉS, Joan

La ceràmica al diccionari Aguiló

BIC 58 (1995), pàg. 22- 24

BIC 59 (1996), pàg. 39- 41

BIC 60 (1996), pàg. 7- 9

BIC 61 (1997), pàg. 17- 19

BIC 62 (1997), pàg. 26- 29

BIC 63 (1999), pàg. 16- 19

ESTALL I POLES, Vicent

A propòsit d'"Historiografia de la ceràmica d'Onda"

BIC 68 (2000), pàg. 1- 22

FABRA I SALVAT, Ester

Estudi de ceràmiques de farciment de voltes trobades en tres edificis singulars de Valls (Alt Camp)

BIC 96-97 (2008), pàg. 65-73

FAUS, Teresa / SANROMÀ, Antoni

Trepes de Muel

BIC 15 (1982), pàg. 42-43

FAUS, Teresa / SANROMÀ, Antoni

Un plafó aragonès del segle XVII

BIC 18 (1983), pàg. 17

FORTUNY, Eudald / SANTANACH I SOLER, Joan

Unifiquem esforços

BIC 17 (1983), pàg. 42

GABARRÓ VALL, Xavier / MANTEROLA ISPIZUA, Ismael / CARBALLO BERAZADI, Javier

L'arrambador de rajoles d'aresta de la capella de San Bernabé de Zumaia, Guipúscoa
BIC 86-87 (2005), pàg. 48-60

GABARRÓ VALL, Xavier
Les rajoles de sobrellata decorades de Can Comte
BIC 94-95 (2007), pàg. 54-67

GALERA, Lluís
Can teixidor del masnou, un cultisme amb rajoles
BIC 14 (1982), pàg. 18-20

GALLART I FERNANDEZ, Josep / SANTANACH I SOLER, Joan
Trobada de terrissa medieval a Linyola
BIC 49 (1991), pàg. 38-43

GARCIA ALEN, Luciano
Instrumentos musicales de fang dels terrissaires-camperols de Galícia
BIC 15 (1982), pàg. 24-26

GARCIA EDO, Vicent
Una mirada a la ceràmica de forma de Onda del segle XIX
BIC 100 (2009), pàg. 97-117

GARCÍA GÓMEZ, M^a Dolores
Algunes notícies sobre les feines terrisseres a Villarrobledo
BIC 77 (2003), pàg. 42-47

GAUSSET, Ramon
Presentació del llibre "Pujol i Bausis"
BIC 46 (1990), pàg. 17

GAUSSET, Ramon
Miró Ceramista
BIC 53 (1993), pàg. 32-35

GENERA I MONELLS, Margarida
Consideracions sobre metodologia de les ceràmiques prehistòriques i proto-històriques
BIC 3 (1979), pàg. 10-15

GENERA I MONELLS, Margarida
Classificació i anàlisi de les ceràmiques prehistòriques i protohistòriques
BIC 4 (1979), pàg. 14-16

GENERA I MONELLS, Margarida / PLANA, F. / TRAVERIA, A.
Aplicació de l'anàlisi per difracció dels rajos X en l'estudi de les ceràmiques prehistòriques i protohistòriques
BIC 5 (1980), pàg. 11-15

GENERA I MONELLS, Margarida
Sistemes de cocció utilitzats durant la prehistòria: neolític
BIC 6 (1980), pàg. 11-12

GENERA I MONELLS, Margarida
Sistemes de cocció utilitzats durant l'edat dels metalls
BIC 7 (1980), pàg. 19-21

GENERA I MONELLS, Margarida
Forns de ceràmica púnics
BIC 9 (1981), pàg. 8-9

GENERA I MONELLS, Margarida
Anotacions sobre ceràmica ibèrica
BIC 10 (1981), pàg. 6-8

GENERA I MONELLS, Margarida
Més notes sobre ceràmica ibèrica
BIC 12 (1981), pàg. 6-7

- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Reflexions entorn de la publicació "La restauració del palau güell de Barcelona"
BIC 58 (1995), pàg.16- 19
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Un treball sobre L´exportació de rajoles catalanes, franceses i d´altres centres a Amèrica del sud
BIC 62 (1997), pàg 45- 46
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Lorenzo Madrid. Dades, entorns i circumstàncies
BIC 73- 74 (2002), pàg. 44- 52
BIC 75- 76 (2002), pàg. 58- 66
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Comentaris entorn dels revestiments ceràmics de la capella del Roser de Valls
BIC 77 (2003), pàg. 28- 31
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Un museu de rajoles
BIC 77 (2003), pàg.40- 41
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Unes precisis relatives als revestiments de rajola de la casa de convalescència de Barcelona
BIC 78- 79 (2003), pàg. 82
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Balcons barcelonins decorats amb la rajola "de València"
BIC 101 (2010), pàg.52
- GIRAL, Maria Dolors
Una visita al Museu de Ceràmica
BIC 4 (1979), pàg. 7-8
- GELPÍ I VINTRÓ, Lluís
Notes i dades referents a l'escudeller Llorenç Passoles
BIC 80-81 (2004), pàg. 4- 11
- GIRAL, Maria Dolors
Museu de Ceràmica
BIC 6 (1980), pàg. 9
- GONZÁLEZ GOZALO, Elvira
Ceràmica blava catalana de finals del segle XVII i primeria del XVIII trobada a Palma de Mallorca
BIC 59 (1996), pàg. 14- 20
- GONZÁLEZ GOZALO, Elvira
Elements per a l'estudi de l'obra d'Inca mallorquina. El material del pou de la plaça dels Reis de Mallorca núm. 6-7 de Sineu
BIC 61 (1997), pàg. 31- 37
- GONZÁLEZ GOZALO, Elvira / SANTANACH i SOLER, Joan
L´exportació de terrissa catalana a Mallorca segons la col.lecció Llabres i Mulet
BIC 67 (1999), pàg.14- 28
BIC 68 (2000), pàg. 25- 41
BIC 69 (2000), pàg. 5- 12
BIC 75- 76 (2002), pàg.12- 39
- GONZÁLEZ GOZALO, Elvira
La plata majòlica de Séder de la col.lecció Mulet
BIC 94-95 (2007), pàg. 36-43
- GONZÁLEZ GOZALO, Elvira / BERNAT I ROCA,, Margalida
Mesures de terrissa a Mallorca (segles XV-XIX)
BIC 100 (2009), pàg. 57-76
- GONZÁLEZ-TERUEL, Mercedes /JORDÁ-MANZANARO, Javier

- Taller de Ceràmica Vallés 16. Xàtiva (València)
Francisco Aguilar, pintor de azulejos y coleccionista (1900-1970)
BIC 101 (2010), pàg.20
- GONZÁLEZ-TERUEL, Mercedes /JORDÁ-MANZANARO, Javier
Taller de Ceràmica Vallés 16. Xàtiva (València)
Dos obras azulejeras del primer obrador de Marcos Antonio Disdier (1778-1795)
BIC 101 (2010), PÀG. 42
- GUVERN, Jaume
(vid. ALBERTÍ, Santiago)
- HAWES, Wali / ROHMER, Erhard
La fabricació de teules àrabs: Cap a una anàlisi racional en l'estudi de terres per a l'ús ceràmic
BIC 40 (1989), pàg. 48-50
- HEREU, Lluís / SERRANO, Josep Maria
Rajola modernista a l'entrada de les cases
BIC 18 (1983), pàg. 22-25
- HOSSARD, Jean
Ceràmica, higiene i netedat al segle XVIII.
1. El "Bourdalone"
BIC 38 (1988), pàg. 32-37
- HOSSARD, Jean
Ceràmica, higiene i netedat al segle XVIII.
2. El seient foradat i el bidet
BIC 39 (1988), pàg. 20-22
- IBAÑEZ ALDECOA, Espezanza / ARIAS, José
Anàlisi del negre en la terrissa asturiana
BIC 67 (1999), pàg.50- 51
- LAFUENTE, Àngels
Fornada de terrissa negra a la Bisbal
BIC 44 (1990), pàg. 14-15
- LAZARO ANDRES, Purificación
Tallers de ceràmica blava i policroma del segle XVII a la ciutat de Lleida
BIC 34 (1987), pàg. 24-26
- LEBEL, Antoine
Retratos de la familia real francesa en la porcelana china de exportación del siglo XVIII
BIC 94-95 (2007), pàg. 22-26
- LERMA ALEGRIA, Vicent / MAS HURTUNA, Pilar / ARMENGOL MACHÍ, Pau
Un conjunt d'instruments ceràmics per a la destil·lació, d'època califal, procedent de València.
BIC 100 (2009), pàg. 23-25
- LLABRÉS I MULET, Jaume / PIPIÓ I GELABERT, Elisenda
La terrissa i els instruments de la música popular de Mallorca
BIC 33 (1987), pàg. 36-47
- LLOPART, Dolors
Dades sobre alguns terrissaires pirinencs i les seves manufactures
BIC 11 (1981), pàg. 10-11
- LLOPART, Dolors / MONYMAN, Marta / ALBERTÍ, Santiago
La terrissa medieval de Santa Maria del Mar
BIC 15 (1982), pàg. 17-21
- LLOPART, Dolors / MONYMAN, Marta / ALBERTÍ, Santiago
Trobada de terrissa a l'antic convent dels Àngels
BIC 16 (1982), pàg. 26-27
- MANTEROLA ISPIZUA, Ismael / CARBALLO BERAZADI, Javier / GABARRÓ VALL, Xavier
L'arrambador de rajoles d'aresta de la capella de San Bernabé de Zumaia, Guipúscoa

BIC 86-87 (2005), pàg. 48-60

MARTÍN I SUBIRATS, Santiago

Les tenalles

BIC 8 (1980), pàg. 19-20

MARTÍN I SUBIRATS, Santiago

El torn baix

BIC 13 (1982), pàg. 21-23

BIC 14 (1982), pàg. 21-23

BIC 16 (1982), pàg. 30-33

MARTÍN I SUBIRATS, Santiago

Motius i tècniques decoratives d'algunes terrisseries del regne de Lleó

BIC 24 (1984), pàg. 26-30

MARTIN del PINO, Arsenio- David

Ceràmica talaverana al monestir de Yuste

BIC 64-65 (1998), pàg. 22- 25

MAS HURTUNA, Pilar / LERMA ALEGRIA, Vicent / ARMENGOL MACHÍ, Pau

Un conjunt d'instruments ceràmics per a la destil·lació, d'època califal, procedent de València.

BIC 100 (2009), pàg. 23-25

MERCANT I RAMÍREZ, Jaume

La ceràmica farmacèutica. El conjunt de pots de l'antiga farmàcia de la reial cartoixa de Valldemossa

BIC 98-99 (2008), pàg. 16-36

MIQUEL, Salvador

Rajoles de mostra policromades (catalanes). Rèpliques i variants

BIC 10 (1981), pàg. 20-22

MONYMANY, Marta / LLOPART, Dolors / ALBERTÍ, Santiago

La terrissa medieval de Santa Maria del Mar

BIC 15 (1982), pàg. 17-21

MONYMANY, Marta / LLOPART, Dolors / ALBERTÍ, Santiago

Trobada de terrissa a l'antic convent dels Àngels

BIC 16 (1982), pàg. 26-27

MORERA, Jaume / TELESE, Albert / ARGELICH Jordi

Un atuell inèdit de pisa catalana d'ús incert

BIC 61 (1997), pàg. 14- 16

NEGRE I TIBAU, Narcís

Història de la ceràmica

BIC 4 (1979), pàg. 3-6

BIC 6 (1980), pàg. 4-6

BIC 7 (1980), pàg. 3-4

BIC 8 (1980), pàg. 9-11

BIC 11 (1981), pàg. 24-25

BIC 12 (1981), pàg. 7

OLAGÜE RUIX, Lluís

Els paviments ceràmics del Palau Reial de València

BIC 84-85 (2005), pàg. 97-100

PALOMAR, Salvador

Una exposició sobre els terrissers de la Selva del Camp

BIC 37 (1988), pàg. 40-41

PEIRUZA I ROCAMORA, Manuel

L'escut dels dominics en peces de pisa daurada de Manises de mitjan segle XVII o del seu tercer quart. Motius decoratius de la sèrie "de les fulles ratllades"

BIC 64-65 (1998), pàg 11- 13

PEIRUZA I ROCAMORA, Manuel

L'escut de la plata número 17 del catàleg "El reflex de Manises"
BIC 66 (1999), pàg. 37.

PEIRUZA I ROCAMORA, Manuel
Decoracions de la pisa daurada hispànica del segle XVI i de la primera meitat del segle XVII.
Comentaris sobre els errors d'atribució. Influència de Manises en els altres centres productors
BIC 67 (1999), pàg. 40- 49.
BIC 68 (1999), pàg. 52- 58

PEIRUZA I ROCAMORA, Manuel
La pisa daurada de Manises des de 1630-1640 fins a primeria del segle XIX
BIC 73- 74 (2002), pàg. 56- 63
BIC 75- 76 (2002), pàg. 6- 11

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís (a. PI, Eulàlia)
Vacances amb terrissa
BIC 10 (1981), pàg. 22

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís (a. PI, Eulàlia)
Terrissa, art popular i autenticitat
BIC 11 (1981), pàg. 16

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís
Terrisseries de Catalunya: Piera
BIC 12 (1981), pàg. 10-14

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís (a. PI, Eulàlia)
La síndrome d'Escandinàvia
BIC 15 (1982), pàg. 30

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís
Terrissa i autenticitat
BIC 16 (1982), pàg. 34-35

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís (a. PI, Eulàlia)
Embolica que fa fort, o una història de la transició
BIC 16 (1982), pàg. 37

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís
Terrisseries vives del Llenguadoc i la Provença
BIC 19 (1983), pàg. 27-29

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís
D'un temps d'un país
BIC 26 (1985), pàg. 47

PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís / SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues: Valldemossa
BIC 26 (1985), pàg. 26-29
BIC 27 (1985), pàg. 22-26

PÉREZ CAMPS, Josep
Una muestra singular de la cerámica bajomedieval de Manises: el azulejo del trovador y su dama.
BIC 100 (2009), pàg. 123-129

PÉREZ GUILLÉN, Inocencio V.
Corrupción política, fraude fiscal y esplendor legal en la azulejería valenciana fernandina (1814-1820)
BIC 100 (2009), pàg. 181-201

PI, Eulàlia
(vid. PEREARNAU I SALVATELLA, Lluís)

PIÑEL SÁNCHEZ, Carlos
Lozas antiguas de Zamora
BIC 100 (2009), pàg. 41-55

PIPIÓ I GELABERT, Elisenda / LLABRÉS I MULET, Jaume

La terrissa i els instruments de la música popular de Mallorca
BIC 33 (1987), pàg. 36-47

PLANA, F. / GENERA I MONELLS, Margarida / TRAVERIA, A.
Aplicació de l'anàlisi per difracció dels ratjos X en l'estudi de les ceràmiques prehistòriques i protohistòriques
BIC 5 (1980), pàg. 11-15

PLEGUEZUELO, Alfonso
Retrats històrics en rajoles sevillanes del segle XVIII
BIC 41 (1989), pàg. 24-27

PLEGUEZUELO HERNÁNDEZ, Alfonso
Diez preguntas sobre un azulejo: una nueva obra de Niculoso
BIC 100 (2009), pàg. 130-143

POULET, Marcel
Forns i cuïtes en la tradició del gres de Puisaye
BIC 29 (1986), pàg. 26-30

POUS i PORTA, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
VIGO I PUBILL, Salvador.

L'obra de terra cuita a la Cerdanya i al Baridà.

BIC 51 (1992) pàg. 19-2
BIC 52 (1993), pàg.18-27
BIC 53 (1993), pàg. 8-16
BIC 54 (1994), pàg. 8- 14
BIC 55 (1994), pàg. 7- 15
BIC 56 (1994), pàg. 16- 25
BIC 57 (1995), pàg. 26- 32
BIC 58 (1995), pàg. 33-41
BIC 59 (1996), pàg. 6-13
BIC 60 (1996), pàg. 28-35

PLUIS, Jan
Algunes influències rebudes per la rajola holandesa
BIC 62 (1997), pàg. 23- 25

PRATS I DARDER, Carme / SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Vallbona de les Monges
BIC 38 (1988), pàg. 20-23
BIC 39 (1988), pàg. 31-35
BIC 40 (1989), pàg. 40-42

QUERALT I TOMÀS, M. Carme
L'obrador de la Galera l'any 1950. La visita etnogràfica de Ramón Violant i Simorra i el seu dibuixant Ramon Noè i hierro.
BIC 62 (1997), pàg. 16- 21

QUINTANA, Jordi
(vid. ALBERTÍ, Santiago)

RAIMBAULT- DESCHAMPS, Liliane
El blau, el verd i el marró a gascunya tolosana. Ceràmiques envernissades del grup de Cox. Decoracions i motius pintats dels segles XVI al XVIII
BIC 68 (2000), pàg.59- 67

RAMIS, Maria
La terrissa batwa al Burundi
BIC 38 (1988), pàg. 40-43

RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Un càntir modernista trobat al Berguedà
BIC 30 (1986), pàg. 30-32

RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Les ceràmiques de Josep Obiols

- BIC 46 (1990), pàg. 12-13
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Les ceràmiques trobades en l'excavació del Castell de Mataplana
BIC 47 (1990), pàg. 22-23
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Un càntir modernista trobat al Berguedà. Addicions
BIC 48 (1991), pàg. 29
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Francesc Quer i Selves (1858-1933)
BIC 51 (1992) pàg.29-30
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Les ceràmiques de Picasso a la col.lecció Ludwig
BIC 52 (1993) Pàg 6-7
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Isamu Noguchi, escultor (1904- 1988)
BIC 56 (1994), pàg.4-5
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
La col.lecció George Gardiner (Toronto, Canada)
BIC 57 (1995), pàg.15- 17
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Joan Baptista Alos Peris
BIC 63 (1998), pàg. 8-9
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Rafael Solanic
BIC 64-65 (1998), pàg. 4-9
- RIU DE MARTIN, Maria del Carme
Les terracotes d'Apeles Fenosa
BIC 67 (1999), pàg.11- 13
- ROHMER, Erhard / HAWES, Wali
La fabricació de teules àrabs: Cap a una anàlisi racional en l'estudi de terres per a l'ús ceràmic
BIC(1989), pàg. 48-50
- ROLDÓS I SANS, Joan / CERDÀ I MELLADO, Josep Antoni
Trobada de terrissa catalana a l'església de Sant Miquel de Mata (Mataró, el Maresme)
BIC 56 (1994), pàg. 6- 15
- ROMERO VIDAL, Alfons
L'obra ollera i gerrera barcelonina (1404-1864). Ús i evolució de certes formes ceràmiques més representatives
BIC 88-91 (2006), pàg. 56-123
- ROMERO VIDAL, Alfons
Una tipologia de gerres de Traiguera amb pervivència de quasi 500 anys
BIC 96-97 (2008), pàg. 46-57
- ROMERO VIDAL, Alfons
L'auca "Funcions de Barcelona", de Joan Llorens, com a font d'inspiració de rajoles "d'arts i oficis"
BIC 100 (2009), pàg 206-233
- ROS, Esteve
Un precursor en l'estudi de la rajola catalana de mostra: Jaume Mimó
BIC 33 (1987), pàg. 21
- ROSAL I SAGALÉS, Joan
La terrissa de Palafrugell
BIC 33 (1987), pàg. 28-34

BIC 34 (1987), pàg. 28-34
BIC 35 (1987), pàg. 32-39
BIC 36 (1988), pàg. 32-34
BIC 37 (1988), pàg. 36-39

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Els cantirers de Sant Celoni
BIC 39 (1988), pàg. 36-42
BIC 40 (1989), pàg. 44-47
BIC 41 (1989), pàg. 34-37

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Un curiós atuell de terrissa per caçar aloses
BIC 43 (1989), pàg. 28-29

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Els cantirers de Sant Celoni. Annex
BIC 44 (1990), pàg. 28-29

ROSAL I SAGALÉS, Joan
La Bisbal d'Empordà: Importants iniciatives municipals en favor del patrimoni ceramístic
BIC 45 (1990), pàg. 38-39

ROSAL I SAGALÉS, Joan / ALBERTÍ, Santiago
1a mostra de terrissa catalana a Quart
BIC 45 (1990), pàg. 35-37

ROSAL I SAGALÉS, Joan
L'obra negra de la Bisbal
BIC 46 (1990), pàg. 44-47
BIC 47 (1990), pàg. 43-49

ROSAL I SAGALÉS, Joan / CASADEMONT I FERRIOL, Lola
L'obra negra de la Bisbal
BIC 48 (1991), pàg. 24-27

ROSAL I SAGALÉS, Joan / ALBERTÍ, Santiago
La terrissa negra trobada a la comarca del Maresme
BIC 49 (1991), pàg. 44-49

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Xina. Mil anys d'art i de cultura
BIC 49 (1991), pàg. 22-23

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Palamós. Etapa inicial de la seva producció terrissera.
BIC 51 (1992), pàg. 39-41
BIC 52 (1993), pàg. 40-43
BIC 53 (1993), pàg. 26-27

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Les greixoneres: un atuell divers en ús i en forma
BIC 54 (1994), pàg. 15-19
BIC 55 (1994), pàg. 26-30
BIC 56 (1994), pàg. 26-30
BIC 57 (1995), pàg. 19-22

ROSAL I SAGALÉS, Joan
Del rebost a la taula. Cuina i menjar a la Barcelona gòtica
BIC 57 (1995), pàg. 36-40

ROSAL I SAGALÉS, Joan / DIAZ I JORDANA, Teresa
La ceràmica al diccionari Aguiló
BIC 58 (1995), pàg. 22-24
BIC 59 (1996), pàg. 39-41
BIC 60 (1996), pàg. 7-9
BIC 61 (1997), pàg. 17-19

BIC 62 (1997), pàg. 26- 29

BIC 63 (1999), pàg. 16- 19

ROSAL I SAGALÉS, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan

Terrissa procedent de voltes del convent del Carme, de Barcelona

BIC 59 (1996), pàg. 22- 30

ROSAL I SAGALÉS, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan

Terrissa procedent de voltes del monestir de Sant Pere de les Puelles, de Barcelona

BIC 60 (1996), pàg. 12- 24

ROSAL I SAGALÉS, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan

Terrissa procedent de voltes del convent Bonsuccés, de Barcelona

BIC 61 (1997), pàg. 38- 40

ROSAL, Joan / SANTANACH, Joan / SUÑOL, Montserrat

La nombrosa terminologia de gerro

BIC 64-65 (1998), pàg.26- 40

ROSAL I SAGALÉS, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan

Terrissa procedent de voltes del presbiteri de l'església del pi, de Barcelona

BIC 67 (1999), pàg. 53- 65

ROSAL I SAGALÉS, Joan

Els Marcó de la Bisbal d'Empordà: un obrador de terrissa negra anterior al de Bonadona- Cornellà.

BIC 72 (2001), pàg.26- 36

ROSAL I SAGALÉS, Joan / ROSAL I RICARD, Pau

El lèxic de la ceràmica aplicada a l'arquitectura

BIC 73- 74 (2002), pàg.10- 18

BIC 75- 76 (2002), pàg. 74- 80

BIC 77 (2003), pàg. 5- 11

BIC 78-79 (2003), pàg. 7- 11

BIC 80-81 (2004), pàg. 12-19

ROSAL I RICARD, Pau / ROSAL I SAGALÉS, Joan

El lèxic de la ceràmica aplicada a l'arquitectura.

BIC 73- 74 (2002), pàg.10- 18

BIC 75- 76 (2002), pàg. 74- 80

BIC 77 (2003), pàg. 5- 11

BIC 78-79 (2003), pàg. 7- 11

BIC 80-81 (2004), pàg. 12-19

ROSAL I SAGALÉS, Joan

L'obra rajolera barcelonina, a l'època gremial

BIC 88-91 (2006), pàg. 124-141

ROSAL I SAGALÉS, Joan

Notícies sobre terrissers i rajolers de la diòcesi de Girona, anteriors a 1600

BIC 94-95 (2007), pàg. 15-21

ROSAL I SAGALÉS, Joan

L'origen de la producció de ceràmica a La Bisbal d'Empordà (ca. 1500-1668)

BIC 98-99 (2008), pàg. 37-51

ROSSELLÓ BORDOY, Guillem

La gerreta brodada del Victoria & Albert Museum i Anthony G. Ray

BIC 100 (2009), pàg. 118-121

ROVIRA, Josep Maria

El món de la farmàcia (3)

BIC 50 (1992), pàg. 32- 34

ROVIRA, Josep Maria

El món de la farmàcia (4)

BIC 54 (1994), pàg. 32- 34

- ROVIRA, Josep Maria
Xavier Nogués
BIC 55 (1994), pàg. 33- 34
- ROVIRA, Josep Maria
Ceràmica d' Alcora a la sala d' Art Artur Ramon, de Barcelona
BIC 57 (1995), pàg. 34- 35
- ROVIRA MARSAL, Joan
Les tenalleries de la Llitera
BIC 63 (1998), pàg. 48- 53
- RUBIO CELADA, Abraham
Cerámicas hellineras del antiguo Reino de Murcia en las colecciones catalanas
BIC 92-93 (2007), pàg. 20-33
- RUBIO CELADA, Abraham
Azulejería de finales del siglo XVI y principios del XVII en el antiguo convento de las Bernardas de Alcalá de Henares (Madrid)
BIC 100 (2009), pàg. 152-162
- SABINI, Sergio Walter
Trobada d'una gerra de Biot a Montevideo
BIC 50 (1992), pàg. 25
- SALINÉ I PERICH, Marta
El paper de la ceràmica en els mosaics Modernistes i noucentistes
BIC 75- 76 (2002), pàg. 52- 57
- SANCHEZ –CABEZUDO, Angel
La azulejería renacentista en el palacio de Grajal de Campos (León)
BIC 100 (2009), pàg. 144-151
- SANROMÀ, Antoni / FAUS, Teresa
Trepes de Muel
BIC 15 (1982), pàg. 42-43
- SANROMÀ, Antoni / FAUS, Teresa
Un plafó aragonès del segle XVII
BIC 18 (1983), pàg. 17
- SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
Trepes de la Bisbal
BIC 9 (1981), pàg. 15
BIC 10 (1981), pàg. 14-16
BIC 11 (1981), pàg. 14-15
BIC 12 (1981), pàg. 26-27
BIC 14 (1982), pàg. 31-33
- SANTANACH I SOLER, Joan
Visita al Museu de Juneda
BIC 12 (1981), pàg. 15-16
- SANTANACH I SOLER, Joan
Curs de ceràmica espanyola
BIC 12 (1981), pàg. 31-33
- SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
Terrisseries de Catalunya: El Pont de Suert
BIC 13 (1982), pàg. 8-10
- SANTANACH I SOLER, Joan
Visita al Museu de Molins de Rei
BIC 13 (1982), pàg. 33-34
- SANTANACH I SOLER, Joan
Museu monogràfic d'Olerdola

- BIC 15 (1982), pàg. 22-23
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Cardedeu
BIC 15 (1982), pàg. 37-39
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Montblanc
BIC 16 (1982), pàg. 14-15
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Sant Just Desvern
BIC 17 (1983), pàg. 22-24
- SANTANACH I SOLER, Joan (a. FORTUNY, Eudald)
Unifiquem esforços
BIC 17 (1983), pàg. 42
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: El Masnou
BIC 18 (1983), pàg. 18-21
BIC 19 (1983), pàg. 24-26
BIC 20 (1983), pàg. 15-17
BIC 21 (1984), pàg. 17-19
BIC 22 (1984), pàg. 18-21
BIC 23 (1984), pàg. 23-25
- SANTANACH I SOLER, Joan
Els plafons ceràmics de la Font de la Salut, a Alella
BIC 22 (1984), pàg. 26-29
- SANTANACH I SOLER, Joan / ALBERTÍ, Santiago
La terrissa de la Bisbal durant el segle XVIII
BIC 23 (1984), pàg. 28-35
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Girona (Hospital de Santa Caterina)
BIC 24 (1984), pàg. 22-25
- SANTANACH I SOLER, Joan / PEREARNAU, Lluís
Farmàcies antigues: Valldemossa
BIC 26 (1985), pàg. 26-29
BIC 27 (1985), pàg. 22-26
- SANTANACH I SOLER, Joan / ALBERTÍ, Santiago
L'arrambador ceràmic de l'Hospital de Girona
BIC 27 (1985), pàg. 30-32
- SANTANACH I SOLER, Joan
Farmàcies antigues de Catalunya: Llívia
BIC 28 (1985), pàg. 38-41
BIC 29 (1986), pàg. 22-24
- SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Carles
Terrisseries de Catalunya: Sant Julià de Vilatorrada
BIC 28 (1985), pàg. 34-37
BIC 29 (1986), pàg. 32-34
BIC 30 (1986), pàg. 26-29
BIC 31 (1986), pàg. 32-35
- SANTANACH I SOLER, Joan
El cartell de la farmàcia del Poble Espanyol: Un nou atemptat contra la informació ceràmica
BIC 31 (1986), pàg. 28-30
- SANTANACH I SOLER, Joan
Escalfetes de sobretaula
BIC 32 (1987), pàg. 46-49

SANTANACH I SOLER, Joan
Noves aportacions sobre l'obra d'escudeller barcelonina en la transició dels segles XVI i XVII
BIC 35 (1987), pàg. 26-29

SANTANACH I SOLER, Joan
Xaroperes
BIC 36 (1988), pàg. 28-31

SANTANACH I SOLER, Joan
Pisa catalana al Centre d'Antiquaris
BIC 38 (1988), pàg. 26-27

SANTANACH I SOLER, Joan / PRATS I DARDER, Carme
Farmàcies antigues de Catalunya: Vallbona de les Monges
BIC 38 (1988), pàg. 20-23
BIC 39 (1988), pàg. 31-35
BIC 40 (1989), pàg. 40-42

SANTANACH I SOLER, Joan
La privatització de la Casa Pallaresa
BIC 41 (1989), pàg. 42-43

SANTANACH I SOLER, Joan
Terrisseries de Catalunya: Verdú
BIC 42 (1989), pàg. 34-40
BIC 43 (1989), pàg. 30-33
BIC 44 (1990), pàg. 40-47
BIC 45 (1990), pàg. 40-47
BIC 46 (1990), pàg. 35-43

SANTANACH I SOLER, Joan / ALBERTÍ, Santiago
El món de la farmàcia
BIC 44 (1990), pàg. 31-33

SANTANACH I SOLER, Joan
Ceràmica de l'Alcora
BIC 45 (1990), pàg. 32-33

SANTANACH I SOLER, Joan
"Mancerines"
BIC 47 (1990), pàg. 34-35

SANTANACH I SOLER, Joan
L'exposició "L'art popular de la Provença"
BIC 48 (1991), pàg. 39-41

SANTANACH I SOLER, Joan / GALLART I FERNANDEZ, Josep
Trobada de terrissa medieval a Linyola
BIC 49 (1991), pàg. 38-43

SANTANACH I SOLER, Joan / POUS I PORTA, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
VIGO I PUBILL, Salvador.
L'obra de terra cuita a la Cerdanya i al Baridà.
BIC 51 (1992) pàg. 19-27
BIC 52 (1993), pàg.18-27
BIC 53 (1993), pàg. 8-16
BIC 54 (1994), pàg. 8- 14
BIC 55 (1994), pàg. 7- 15
BIC 56 (1994), pàg. 16- 25
BIC 57 (1995), pàg. 26- 32
BIC 58 (1995), pàg. 33-41
BIC 59 (1996), pàg. 6-13
BIC 60 (1996), pàg. 28-35

SANTANACH I SOLER, Joan

Un llibre polivalent sobre ceràmica
BIC 52 (1993) pàg. 35-39

SANTANACH I SOLER, Joan
La decoració ceràmica de la capella del Roser, de Valls: intent de sistematització cronològica
BIC 55 (1994), pàg. 21- 25

SANTANACH I SOLER, Joan
"Talaveras en la colecció Carranza"
BIC 56 (1994) pàg. 31 –33

SANTANACH I SOLER, Joan
Manperlans, cintetes i rajoles de cacera
BIC 57 (1995), pàg. 8- 13

SANTANACH I SOLER, Joan
El porró, atuell i mesura. Diferents tipologies.
BIC 58 (1995), 25- 32
BIC 59 (1996), 31- 37
BIC 60 (1996), 36- 41
BIC 62 (1997), 10- 15
BIC 72 (2001), 13- 21
BIC 73- 74 (2002), pàg. 31- 43
BIC 75- 76 (2002), pàg. 46- 51
BIC 77 (2003), pàg.12- 27
BIC 77 (2003), pàg.12- 27

SANTANACH I SOLER, Joan
Un catàleg de les rajoles "d'oficis" que representen músics
BIC 59 (1996), pàg. 43

SANTANACH I SOLER, Joan / ROSAL I SAGALÉS, Joan
Terrissa procedent de voltes del convent del Carme, de Barcelona
BIC 59 (1996), pàg. 22- 30

SANTANACH I SOLER, Joan / ROSAL I SAGALÉS, Joan
Terrissa procedent de voltes del monestir de Sant Pere de les Puelles, de Barcelona
BIC 60 (1996), pàg. 12- 24

SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
L'obra de terra cuita a l'Alt Urgell
BIC 61 (1997), pàg. 7- 13
BIC 62 (1997), pàg. 30- 40
BIC 63 (1998), pàg. 20- 35
BIC 66 (1999), pàg. 28- 36
BIC 67 (1999), pàg. 29- 39
BIC 73- 74 (2002), pàg. 19- 23
BIC 75- 76 (2002), pàg. 67- 73
BIC 77 (2003), pàg. 32- 39

SANTANACH I SOLER, Joan
Un llibre fonamental: Terrissa
BIC 61 (1997), pàg.20- 29

SANTANACH I SOLER, Joan / ROSAL I SAGALÉS, Joan
Terrissa procedent de voltes del convent Bonsuccés, de Barcelona
BIC 61 (1997), pàg 38- 40

SANTANACH, Joan / SUÑOL , Montserrat / ROSAL, Joan
La nombrosa terminologia de gerro
BIC 64-65 (1998), pàg.26- 40

SANTANACH I SOLER, Joan
Una rajola barcelonina en format gran que evidencia una sèrie de la primera policromia.
BIC 64-65 (1998), pàg. 41- 47

SANTANACH I SOLER, Joan

Precisions sobre el color del perfilat en la rajola de mostra barcelonina del segle XVI
BIC 66 (1999), pàg. 44- 48

SANTANACH I SOLER, Joan / GONZÁLEZ GOZALO, Elvira
L'exportació de terrissa catalana a Mallorca segons la col.lecció Llabres i Mulet
BIC 67 (1999), pàg.14- 28
BIC 68 (2000), pàg. 25- 41
BIC 69 (2000), pàg. 5- 12
BIC 75- 76 (2002), pàg.12- 39

SANTANACH I SOLER, Joan / ROSAL I SAGALÉS, Joan
Terrissa procedent de voltes del presbiteri de l'església del pi, de Barcelona
BIC 67 (1999), pàg. 53- 65

SANTANACH, Joan / SUÑOL, Montserrat / SANTANACH, Laia
L'obrador Martínez: un exemple de gerrers contemporanis al pla de Barcelona
BIC 68 (2000), pàg. 4- 20
BIC 69-70 (2000), pàg. 13- 21
BIC 71 (2001), pàg. 11- 17
BIC 72 (2001), pàg. 37- 43

SANTANACH, Laia / SANTANACH, Joan / SUÑOL, Montserrat
L'obrador Martínez: un exemple de gerrers contemporanis al pla de Barcelona
BIC 68 (2000), pàg. 4- 20
BIC 69-70 (2000), pàg. 13- 21
BIC 71 (2001), pàg. 11- 17
BIC 72 (2001), pàg. 37- 43

SANTANACH I SOLER, Joan
Traslats i endogàmia dels terrissaires pirinencs catalans
BIC 71 (2001), pàg 20- 25

SANTANACH I SOLER, Joan
L'anomenada "vaixella de dol"
BIC 78- 79 (2003), pàg. 12- 80

SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER, Montserrat
Final d'etapa
BIC 80- 81 (2004), pàg. 3

SANTANACH I SOLER, Joan
Opinions sobre rajoles, a propòsit de noves reflexions sobre les de la capella del Roser, de Valls
BIC 80- 81 (2004), pàg. 29- 223

SANTANACH I SOLER, Joan
Connexions entre la terrissa de Tuïr (Rosselló) i la de l'Empordà
BIC 80- 81 (2004), pàg. 224- 231

SCHÜTZ, Ilse
Agost, ahir, avui i demà
BIC 20 (1983), pàg. 34-35

SEGARRA, Ferran
Homenatge als avis canterers de Miravet
BIC 22 (1984), pàg. 7

SEMPERE I FERRANDIZ, Emili
Notes sobre terrissa, ceràmica, indústries i ceramologia
BIC 17 (1983) pàg. 5-7

SEMPERE I FERRANDIZ, Emili
El "Museo de Olaria" de Barcelos, a Portugal
BIC 23 (1984) pàg. 37

SEMPERE I FERRANDIZ, Emili
"La terrissa catalana". Imprecisions, equivocacions i errades
BIC 39 (1988) pàg. 43

- SEMPERE I FERANDIZ, Emili
Un terrisser crea el primer museu de terrissa d'Andalusia
 BIC 52 (1993), pàg. 16-17
- SEMPERE I FERANDIZ, Emili
Joan Panisello: Exposició antològica i itinerant
 BIC 96-97 (2008), pàg. 26-29
- SERRA I BARROT, Carme
Les figures victorians de Staffordshire, una crònica del segle XIX en ceràmica
 BIC 86-87 (2005), pàg. 20-34
- SERRA I BARROT, Carme
L'entrevista: matrimoni Maria de Cervello i Miquel i Esteve Ros
 BIC 100 (2009), pàg. 18-19
- SERRANO, Josep Maria / HEREU, Lluís
Rajola modernista a l'entrada de les cases
 BIC 18 (1983), pàg. 22-25
- SOLER FERRER, María Paz
Dos importantes pavimentos de Francisco Dasi
 BIC 100 (2009), pàg. 202-205
- SOLER I MASFERRER, Narcís
Terrissa de la ciutat de Girona al Museu d'Art
 BIC 22 (1984), pàg. 30-33
- SOLER I MASFERRER, Narcís
Les càrregues de terrissa de Quart
 BIC 25 (1985), pàg. 36-41
- SOSA SUAREZ, Elena
La ceràmica de "reflejo metalico" del antiguo convento de San Francisco de las Palmas de Gran Canaria
 BIC 82-83 (2004), pàg. 20-40
- SUBIAS I PUJADAS, Pia / BANCELLS I MAÑES, Consol
L'exposició "Terres cuites. La producció ceràmica a l'Hospitalet i el seu entorn"
 BIC 30 (1986), pàg. 16-18
- SUBIAS I PUJADAS, Pia
La rajola d'època modernista a la reserva del Museu de Ceràmica de Barcelona
 BIC 39 (1988), pàg. 28-30
- SUBIAS I PUJADAS, Pia
La ceràmica aplicada a la fi de segle. Centres productors estrangers representats a la reserva del Museu de Ceràmica de Barcelona
 BIC 40 (1989), pàg. 28-31
- SUBIAS I PUJADAS, Pia
La ceràmica aplicada a la fi de segle. Centres productors hispànics representats a la reserva del Museu de Ceràmica de Barcelona
 BIC 41 (1989), pàg. 19-23
- SUÑOL I FERRER, Carles / SANTANACH I SOLER, Joan
Terrisseries de Catalunya: Sant Julià de Vilatorrada
 BIC 28 (1985), pàg. 34-37
 BIC 29 (1986), pàg. 26-29
 BIC 30 (1986), pàg. 26-29
 BIC 31 (1986), pàg. 32-35
- SUÑOL I FERRER, Montserrat / SANTANACH I SOLER, Joan
Trepes de la Bisbal
 BIC 9 (1981), pàg. 15
 BIC 10 (1981), pàg. 14-16

BIC 11 (1981), pàg. 14-15
BIC 12 (1981), pàg. 26-27
BIC 14 (1982), pàg. 31-33

SUÑOL I FERRER, Montserrat
El Museu de la Vila, a Vila-rodona
BIC 10 (1981), pàg. 23

SUÑOL I FERRER, Montserrat / SANTANACH I SOLER, Joan
Terrisseries de Catalunya: El Pont de Suert
BIC 13 (1982), pàg. 8-10

SUÑOL I FERRER, Montserrat
Exposició de ceràmica popular d'Andalusia
BIC 16 (1982), pàg. 24

SUÑOL I FERRER, Montserrat
Museu municipal Balvey, de Cardedeu
BIC 16 (1982), pàg. 28-29

SUÑOL I FERRER, Montserrat
Museu-arxiu de Montblanc i comarca
BIC 17 (1983), pàg. 36-37

SUÑOL I FERRER, Montserrat
Teresa i Antoni
BIC 20 (1983), pàg. 36-37

SUÑOL I FERRER, Montserrat
L'exposició "Ceràmica de Faenza"
BIC 49 (1991), pàg. 36-37

SUÑOL I FERRER, Montserrat
L'obra de terra cuita a la Cerdanya i al Baridà
BIC 51 (1992) pàg. 19-27

SUÑOL I FERRER, Montserrat / POUS I PORTA, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan / VIGO I PUBILL, Salvador.
L'obra de terra cuita a la Cerdanya i al Baridà.
BIC 51 (1992) pàg. 19-27
BIC 52 (1993), pàg.18-27
BIC 53), (1993pàg 8-16
BIC 54 (1994), pàg. 8- 14
BIC 55 (1994), pàg. 7- 15
BIC 56 (1994), pàg. 16- 25
BIC 57 (1995), pàg. 26- 32
BIC 58 (1995), pàg. 33-41
BIC 59 (1996), pàg. 6-13
BIC 60 (1996), pàg. 28-35

SUÑOL I FERRER, Montserrat / SANTANACH I SOLER, Joan
L'obra de terra cuita a l'Alt Urgell
BIC 61 (1997), pàg. 7- 13
BIC 62 (1997), pàg. 30- 40
BIC 63 (1998), pàg. 20- 35
BIC 66 (1999), pàg. 28- 36
BIC 67 (1999), pàg. 29- 39
BIC 73- 74 (2002), pàg. 19- 23
BIC 75- 76 (2002), pàg. 67- 73
BIC 77 (2003), pàg. 32- 39

SUÑOL , Montserrat / ROSAL, Joan / SANTANACH, Joan
La nombrosa terminologia de gerro
BIC 64-65 (1998), pàg.26- 40

SUÑOL I FERRER, Xavier
Un sistema de restauració equívoc

BIC 15 (1982), pàg. 27

SUÑOL , Montserrat / SANTANACH, Laia / SANTANACH, Joan
L'obrador Martínez: un exemple de gerrers contemporanis al pla de Barcelona
BIC 68 (2000), pàg. 4- 20
BIC 69-70 (2000), pàg. 13- 21
BIC 71 (2001), pàg. 11- 17
BIC 72 (2001), pàg. 37- 43

SUÑOL I FERRER, Montserrat / SANTANACH I SOLER, Joan
Final d'etapa
BIC 80- 81 (2004), pàg. 3

TELESE I COMPTE, Albert
A propòsit de vuit peces de ceràmica d'origen polèmic
BIC 16 (1982), pàg. 16-20

TELESE I COMPTE, Albert
Les rajoles grotesques catalanes i el seu temps
BIC 18 (1983), pàg. 26-32

TELESE I COMPTE, Albert
Rescat d'un plafó de rajoles representant Sant Martí de Tours
BIC 21 (1984), pàg. 20-23

TELESE I COMPTE, Albert
Rostres formosos a la ceràmica catalana
BIC 22 (1984), pàg. 22-25

TELESE I COMPTE, Albert
Un versemblant precedent de la "corbata" del segle XVI
BIC 23 (1984), pàg. 19

TELESE I COMPTE, Albert
Una sèrie senzilla i oblidada: La decorada a base de punts i creus
BIC 26 (1985), pàg. 40-41

TELESE I COMPTE, Albert
Apunts sobre una rajola
BIC 27 (1985), pàg. 28-29

TELESE I COMPTE, Albert
Un rellotge de sol
BIC 30 (1986), pàg. 33

TELESE I COMPTE, Albert
Les sèries de Poblet
BIC 32 (1987), pàg. 38-40

TELESE I COMPTE, Albert
Les sèries de Poblet. Addicions
BIC 35 (1987), pàg. 30-31

TELESE I COMPTE, Albert
Consideracions per als col·leccionistes de pisa
BIC 37 (1988), pàg. 28-31

TELESE I COMPTE, Albert
La ceràmica hispànica de l' "Alcazar de Colón" (Santo Domingo, República Dominicana)
BIC 42 (1989), pàg. 22-28

TELESE I COMPTE, Albert
El nom d'Oropesa en una plata del Cau Ferrat, cognom o topònim?
BIC 43 (1989), pàg. 18-20

TELESE I COMPTE, Albert
Un destacable exemplar de pisa sevillana en el comerç barceloní

BIC 44 (1990), pàg. 20-21

TELESE I COMPTE, Albert

La ouera de pisa: Forma de vaixella singular amb prevalença a Catalunya

BIC 45 (1990), pàg. 25-29

TELESE I COMPTE, Albert

Un nou llibre de consulta: "La ceràmica catalana de reflex metàl·lic"

BIC 46 (1990), pàg. 32-33

TELESE I COMPTE, Albert

Rajola barcelonina supervivent "in situ": Els baixos de balcó de Mataró

BIC 47 (1990), pàg. 24-32

TELESE I COMPTE, Albert

Dues rajoles heràldiques emparentades: les dels Covarrubias

BIC 48 (1991), pàg. 22-23

TELESE I COMPTE, Albert

Tres petites "escudelles" (probablement salers o especiers) de tipologia inèdita, aparegudes a la Plaça Gran de Mataró

BIC 49 (1991), pàg. 25-27

TELESE I COMPTE, Albert

La controvertida filiació d'unes plates decorades en blau i revers sense vidrar. Testimonis sobre el seu origen

BIC 50 (1992), pàg. 26-30

TELESE I COMPTE, Albert

Una important aportació bibliogràfica per als afeccionats a la rajola: El llibre "Rajoletes policromes a Mallorca"

BIC 50 (1992), pàg. 35-38

TELESE I COMPTE, Albert

Identificació de la marcelina catalana tradicional

BIC 51 (1992), pàg. 9-11

TELESE I COMPTE, Albert

"Mediterraneum": Una magnífica exposició i un excel·lent catàleg celebren l'encontre entre la ceràmica italiana i l'espanyola

BIC 51 (1992), pàg. 34-38

TELESE I COMPTE, Albert

Jaciments domèstics de de pisa: prospecció a cinc cases de la població gironina de Fontcoberta. Resultats, anàlisi comparativa i conclusions

BIC 52 (1993), pàg. 16-17

TELESE I COMPTE, Albert

Les restes d'un plafó militar inèdit del segle XVII

BIC 53 (1993), pàg. 36-42

TELESE I COMPTE, Albert

Observacions sobre una rara rajola de mostra

BIC 54 (1994), pàg. 6-7

TELESE I COMPTE, Albert

Fruiteres i sotacopes

BIC 55 (1994), pàg. 36-40

TELESE I COMPTE, Albert

"L'esplendor d'Alcora"

BIC 56 (1994), pàg. 34-37

TELESE I COMPTE, Albert

Nous exemplars de la sèrie de pisa de "Punts i creus"

BIC 57 (1995), pàg. 23-25

- TELESE I COMPTE, Albert
Una vaixel·la centenària de Valdemorillo encara en ús
BIC 58 (1995), pàg.10- 13
- TELESE I COMPTE, Albert
Nous exemplars de rajola "d'oficis" barcelonina de 20 x20 cm de mida
BIC 58 (1995), pàg 20- 21
- TELESE I COMPTE, Albert
Un plafó de rajoles del Influència barcelonina en muséon arleten
BIC 59 (1969), pàg. 44- 47.
- TELESE I COMPTE, Albert
Una escopidora singular en pisa catalana del segle XVIII
BIC 60 (1996), pàg.25- 27
- TELESE I COMPTE, Albert
Un pot d'apotecari "de faixes o cintes" datat de l'any 1713
BIC 60 (1996), pàg.42- 43
- TELESE, Albert / ARGELICH, Jordi / MORERA, Jaume
Un atuell inèdit de pisa catalana d'ús incert
BIC 61 (1997), pàg.14- 16
- TELESE I COMPTE, Albert
Pervivència de l'estil "de l'atzavara" fins a l'any 1883
BIC 61 (1997), p. 42- 43
- TELESE I COMPTE, Albert
Un atuell inèdit de pisa policroma barcelonina del segle XVII al museu episcopal de Vic
BIC 62 (1997), 41- 43
- TELESE I COMPTE, Albert
Les rajoles de can Pradell (1842- 1850) a Vallgorguina (Vallés oriental)
BIC 63 (1998), pàg. 36- 39
- TELESE I COMPTE, Albert / VOIGH MEYER, Ulli
La ceràmica apareguda en en assentament de caçadors de balenes bascs del període 1550-1600 a la localitat canadenca de "Red Bay", Labrador
BIC 64- 65 (1998), 14- 21
- TELESE I COMPTE, Albert
Un plafó històric: El setge de Roses de 1645
BIC 66 (1999), pàg. 38- 43
- TELESE I COMPTE, Albert
Interpretació d'un plafó de rajoles que representa probablement Sant Salvador d'Horta
BIC 67 (1999), pàg. 66- 69
- TELESE I COMPTE, Albert
Una obra bàsica per a arqueòlegs i ceramòlegs: "La ceràmica catalana del segle XVII trobada a la plaça Gran (Mataró)
BIC 73- 74 (2002), 53- 54
- TELESE I COMPTE, Albert
"Museus del món. El museu etnogràfic de Praga"
BIC 82-83 (2004), pàg. 18-19
- TELESE I COMPTE, Albert
A propòsit de quatre pots d'apotecari
BIC 82-83 (2004), pàg. 41-45
- TELESE I COMPTE, Albert
"Museus del món. El museu Gardiner de Toronto"
BIC 84-85 (2005), pàg. 12-15
- TELESE I COMPTE, Albert

Salers i pebreres catalans de taula
BIC 84-85 (2005), pàg. 16-39

TELESE I COMPTE, Albert
L'entrevista: Manuel Blesa, pintor i col.leccionista de ceràmica
BIC 86-87 (2005), pàg. 8-11

TELESE I COMPTE, Albert
"Museus del món". El museu de Lluç (Mallorca)
BIC 86-87 (2005), pàg. 12-15

TELESE I COMPTE, Albert
Sobre un gerro alemany de l'antiga col.lecció Apel.les Mestres del Museu d'Història de la Ciutat (Barcelona)
BIC 86-87 (2005), pàg. 16-19

TELESE I COMPTE, Albert
L'entrevista: Jordi Llorens, col.leccionista de ceràmica i autor d'una important trilogia sobre ceràmica catalana
BIC 88-91 (2006), pàg. 16-17

TELESE I COMPTE, Albert
"Museus del món". El museu de Ceràmica de l'Alcora
BIC 88-91 (2006), pàg. 18-21

TELESE I COMPTE, Albert
"revivals", còpies i falsificacions: com identificar-les
BIC 88-91 (2006), pàg. 168-183

TELESE I COMPTE, Albert
L'entrevista: matrimoni Juan Alvado, col.leccionistes de terrissa tradicional espanyola
BIC 92-93 (2007), pàg. 12-15

TELESE I COMPTE, Albert
Museus del món. El museu de Terol
BIC 92-93 (2007), pàg. 16-19

TELESE I COMPTE, Albert
Rajoles amb inscripcions
BIC 92-93 (2007), pàg. 40-73

TELESE I COMPTE, Albert
Museus del món. El museu d'Art de Girona
BIC 94-95 (2007), pàg. 12-14

TELESE I COMPTE, Albert / VOIGT MEYER, Ulrike
L'adobacossis, una antiga professió ambulat
BIC 94-95 (2007), pàg. 28-35

TELESE I COMPTE, Albert
Ha mort Anthony Ray
BIC 96-97 (2008), pàg. 4-5

TELESE I COMPTE, Albert
Museus del món. El museu de Roanne
BIC 96-97 (2008), pàg. 22-25

TELESE I COMPTE, Albert / VOIGT MEYER, Ulrike
Flascons de perfum, de porcellana, del segle XVIII
BIC 96-97 (2008), pàg. 58-64

TELESE I COMPTE, Albert
Museus del món. El museu de Arte y Costumbres Populares de Sevilla
BIC 98-99 (2008), pàg. 12-15

TELESE I COMPTE, Albert / VOIGT MEYER, Ulrike
La rajola publicitària del segle XX

- BIC 100 (2009), pàg. 234-252
- TELESE I COMPTE, Albert / VOIGT MEYER, Ulrike
*Coincidència d'un plafó de rajoles de Sant Eloi existent a Taradell (Osona) amb els
 boxos de diversos estampers del s.XIX*
 BIC 101 (2010), pàg.36
- TELESE I COMPTE, Albert / VOIGT MEYER, Ulrike
 Sobre el ris de rajoles de Xavier Nogués, al sindicat agrícola del Pinell de Brai (La Terra Alta)
 BIC 102 (2009), pàg. 10
- TELESE I COMPTE, Albert
 Capses de llumins d'Stafford, del segle XIX
 BIC 102 (2009), pàg.66
- THIRIOT, Jacques / VALLAURY, Lucy
Una gran exposició de ceràmica medieval a Avinyó. Les ceràmiques de la baixa Edat Mitjana
 BIC 44 (1990), pàg. 23-26
- TODOLÍ PÉREZ DE LEÓN, Ximo
*A propósito del texto de Codina: "Aportación documental a la historia de la Real Fábrica de Loza Fina
 de Alcora"*
 BIC 92-93 (2007), pàg. 34-39
- TODOLÍ PÉREZ DE LEÓN, Ximo
Pleito por la venta en Zaragoza de lozas de Alcora. Año 1804
 BIC 98-99 (2008), pàg. 52-61
- TODOLÍ PÉREZ DE LEÓN, Ximo
El rostro solar en la cerámica de Alcora
 BIC 100 (2009), pàg. 79-95
- TRAVERIA, A. / PLANA, F. / GENERA I MONELLS, Margarida
*Aplicació de l'anàlisi per difracció dels ratjos X en l'estudi de les ceràmiques prehistòriques i
 protohistòriques*
 BIC 5 (1980), pàg. 11-15
- VALLAURY, Lucy / THIRIOT, Jacques
Una gran exposició de ceràmica medieval a Avinyó. Les ceràmiques de la baixa Edat Mitjana
 BIC 44 (1990), pàg. 23-26
- VALLAURY, Lucy / VAYSSETTES, Jean-louis / AMOURIC; Henry
Rajoles hispàniques a Provença i Llenguadoc. Segles XV- XVIII
 BIC 71 (2001), pàg.28- 34
- VALLET, Albert
La metamorfosi de Jean Car(r)iès
 BIC 28 (1985), pàg. 12-14
- VALLET, Albert
Altres terres a la vista
 BIC 60 (1996), pàg. 49- 51
- VAUDOUR, Catherine
Masséot Abaquesne: La ceràmica de Rouen al segle XVI
 BIC 25 (1985), pàg. 24-29
 BIC 26 (1985), pàg. 42-46
- VAYSSETTES, Jean-louis / AMOURIC; Henry /VALLAURY, Lucy
Rajoles hispàniques a Provença i Llenguadoc. Segles XV- XVIII
 BIC 71 (2001), pàg.28- 34
- VIGO I PUBILL, Salvador / POUS I PORTA, Joan / SANTANACH I SOLER, Joan / SUÑOL I FERRER,
 Montserrat/
L'obra de terra cuita a la Cerdanya i al Baridà.
 BIC 51 (1992) pàg. 19-27.
 BIC 52 (1993), pàg.18-27

BIC 53), (1993)pàg 8-16
BIC 54 (1994), pàg. 8- 14
BIC 55 (1994), pàg. 7- 15
BIC 56 (1994), pàg. 16- 25
BIC 57 (1995), pàg. 26- 32
BIC 58 (1995), pàg. 33-41
BIC 59 (1996), pàg. 6-13
BIC 60 (1996), pàg. 28-35

VOIGH MEYER, Ulli / TELESE I COMPTE, Albert

La ceràmica apareguda en en assentament de caçadors de balenes bascs del període 1550-1600 a la localitat canadenca de "Red Bay", Labrador

BIC 64- 65 (1998), 14- 21

VOIGH MEYER, Ulli / TELESE I COMPTE, Albert

L´adobacossis, una antiga professió ambulat

BIC 94-95 (2007), pàg.28-35

VOIGT MEYER, Ulrike / TELESE I COMPTE, Albert

Flascons de perfum, de porcellana, del segle XVIII

BIC 96-97 (2008), pàg. 58-64

VOIGT MEYER, Ulrike / TELESE I COMPTE, Albert

La rajola publicitària del segle XX

BIC 100 (2009), pàg. 234-252